

Opleiding : Pistoal /Revolver /Geweer.

(Deze opleiding geeft de werkwijze weer van Creël Daniël door Sport-Vlaanderen gediplomeerd Initiator)

Eerste les Pistoal:

De voorkeur word gegeven aan het schieten met 1 Hand, Juist omdat hier het minst spieren worden gebruikt = minst snel vermoeiend en men dan ook het mist fouten maakt, juist omdat men thans ook een betere houding heeft, laat hier de schutter zelf ervaren waar het juiste punt ligt door zijn arm van voor naar achter te bewegen en terug naar voor.

De houding: alvorens het schieten aan te vangen word een goede houding aangeleerd, het is eveneens belangrijk dat men steeds ten opzichte van de schietlijn de zelfde houding aanneemt, omdat te controleren word gebruik gemaakt van een houten lat met verschillende lijntjes , welke garanderen dat de voeten steeds op de zelfde plaats staan, voeten steeds op ongeveer schouder breedte, want voeten te dicht bij elkaar is niet goed voor de stabiliteit, na elke herlaad beurt een andere houding zou dan ook niet goed zijn voor het resultaat. Eveneens een belangrijk onderdeel van de houding is dat het bovenlichaam lichtjes moet/ mag overhellen in de tegenovergestelde richting van het doel, in geen geval naar voor.

In alle geval moet de schutter vrij staan nergens tegen aanleunen, vaak zie je schutters die denken dat als ze tegen de tafel aanleunen dat ze dan extra steun en stabiliteit bekomen, het tegendeel is meermaals bewezen.

Ook de niet schietende arm moet steeds op dezelfde plaats zijn tijdens het schieten, en mag zeker niet te ver naar achter zijn omdat men dan spanning bekomt in de schouder welke de aandacht afleid van alle aandacht punten van het schieten, duim tussen de broeksriem of hand in de zak steken is een van de oplossingen.

Pas nu word het wapen ter hand genomen, uiteraard na het bespreken van de nodige veiligheid 's maatregelen (zie hiervoor het dossier "veilig omgaan met vuurwapens" zie bijlage), in eerste instantie gaat het hier over het mikken en het gebruik van de mikpunten (de keep en de korrel) heel belangrijk onderdeel van het schieten, het juiste gebruik van de keep korrel = beiden even hoog en de korrel juist in het midden van de keep, wees hier indachtig dat elke afwijking van slechts 1 mm hier een afwijking geeft van 12 cm op de schietschijf.

Na het bespreken van de keep en korrel komt het referentie punt op het doel aan de beurt dit licht in normale omstandigheden niet centraal (zwarte gedeelte van de schietschijf), de reden hiervoor is dat men dan geen contrast heeft met de zwarte keep en de zwarte korrel , vandaar dat het referentie punt of beter gezegd het mikpunt juist onder de zwarte bol licht ergens in de buurt van het onderste cijfer 5. Gezien het clubwapens zijn kan het soms gebeuren dat men niet centraal schiet, doch hier primeert dat men de kogels zo dicht mogelijk bij elkaar schiet zonder af te wijken van de normale mik zone.

Alvorens over te gaan tot het laden word eerst bekeken hoe de lader in het wapen word gestoken en terug word verwijderd, eveneens komt ook een ketser ter sprake en de daarbij horende veiligheid 's maatregelen (30" in de veilige richting houden), nu pas gaat men over tot het laden , hier word nog even verwezen naar de wet die bepaald van een max van 5 kogels per laad beurt .

Nu kan men overgaan tot het schieten zelf, uiteraard komt bij het goed schieten nog heel wat meer kijken maar teveel info leidt ook tot fouten, tijdens het schieten wordt hier de houding nog even bij gestuurd zoals het lichaam 's gewicht iets meer naar achter, de arm volledig gestrekt, de hand tegenover de greep, het wapen stevig vast nemen, enz.

Een veel voorkomende fout is een knijpende beweging van de vingers en de duim op het wapen, en het is ook niet goed het wapen na elk schot te hernemen en of los te laten.

Schieten is ook geen sport tegen de tijd, dus neemt men voor elk schot de tijd nodig voor een goed resultaat steeds in acht nemen dat te lang mikken (langer dan 10") ook niet goed is (te lang gefixeerd naar een zelfde punt kijkt tot vermindering van het zicht), dit betekent dat men na elk schot terug naar beneden komt om enen te rusten en dat wanneer men aanlegt voor een schot en het wil maar niet lukken om zeker te zijn van een goed schot, dat men dan beter ook terug naar beneden komt om daarna opnieuw aan te leggen voor het te lossen schot, uiteraard kijkt men bij het terug naar beneden komen weg van het doel om vervolgens bij het terug aan leggen te vertrekken met een maximum aan gezicht scherpte.

We laten ons ook niet afleiden door al wat rondom ons gebeurt, is een zwaar kaliber naast ons storend dan gebruiken we de gepaste gehoorbeschermers, ook een mede schutter trekt onze aandacht niet tijdens het schieten, komt er iemand ons iets vragen dan gaan we over tot het ontladen van het wapen, ook de juiste manier van ontladen komt hier aan bod.

Tweede les Pistoel:

Wat in de eerste les voor pistool van toepassing is geldt hier terug, eventueel kan er in grote lijnen nog even herhaald worden wat in de eerste les aan bod is gekomen, Het kan misschien belangrijk zijn om voor deze les terug het zelfde wapen te gebruiken al de eerste les ervaring opdoen met verschillende wapens kan later altijd nog, het komt er nu op aan eerst te leren schieten.

Wat nu volgt is voor altijd van toepassing, er wordt in eerste instantie aandacht gegeven aan de juiste stand van de vinger tegen over de trekker, juist het midden van het buitenste deel van de wijsvinger beroert de trekker, reden : steekt men de vinger te ver over de trekker dan trekt men het wapen naar rechts (links voor linkshandige schutters)het omgekeerde is eveneens waar : steekt men de vinger te on ver dan duwt men het wapen naar links (rechts voor linkshandige schutters), al bekomt men dat dit gegeven wel een automatisme wordt wanneer men er in de beginne wat aandacht aan geeft, de vinger voorzien van een aftekening van de juiste stand van de vinger tegen over de trekker kan een hulpmiddel zijn voor beginnende schutters.

Het afdrukken: bij controle van de clubwapens blijkt dat er weinig of geen voortrok is , dit wil zeggen dat wanneer men de trekker 1 mm naar achter beweegt men dan gelijk ook een schot lost, dit wil zeggen dat het ook niet nodig is om meer kracht te gebruiken dan wat nodig is om de trekker 1 mm te verplaatsen, elke kracht (druk) dat men op de trekker uitoefent die meer is dan wat nodig is om de verplaatsing van 1 mm, zal er toe leiden dat men een fout maakt meestal wordt het wapen dan naar beneden getrokken , **hier is dus de boodschap zachtjes afdrukken met de juiste stand van de vinger.**

Derde les Pistoel:

Alvorens de derde les aan te vangen dien te worden nagegaan dat de beginnende schutter niets is vergeten uit zijn vorige lessen, en dat alles wat is aangeleerd in de vorige lessen nog steeds van toepassing is .

Het kan misschien belangrijk zijn om voor deze les terug het zelfde wapen te gebruiken als de vorige lessen ervaring opdoen met verschillende wapens kan later altijd nog, het komt er nu op aan eerst te leren schieten.

Ook vanaf nu en voor altijd van toepassing is het **na mikken** heel belangrijk, na elk schot blijft men een kort ogenblik in schiethouding, tijdens dit korte moment maakt men een schot analyse, aldus stelt men vast of men al dan niet heeft afgeweken van het punt waarnaar men heeft gemikt, elke trekker fout is goed voor een grote afwijking, dus dit moet men voorkomen, door bewust bezig te zijn met het na mikken moet men voorkomen dat men trekker fouten maakt, dit vraagt natuurlijk enige ervaring ik zou hier durven zeggen veel oefening, een veel voorkomende fout is wanneer men tijdens het na mikken vast stelt dat men heeft afgeweken van het juiste mikpunt dat men dan onbewust bij het volgende schot een fout maakt in de tegenovergestelde richting, maar alleen door oefenen is dit te vermijden.

Het is in vorige lessen al ter sprake gekomen: “ het wapen stevig vast nemen “ een goede methode hier voor is het wapen van de tafel opnemen met de **niet schietende hand** en alzo stevig aandrukken in de hand waarmee men schiet en verder nog een stevige druk uitoefenen op de handgreep en niet meer loslaten alvorens het wapen is leeg geschoten, met uitzondering van het verplicht ontladen bij alarmsignaal, ketsers of haperingen.

Een niet te verwaarlozen punt is de manier waarop men naar de mik zone gaat, een goede methode is: vanuit het steunen op de tafel gaat men **tot ver boven de mik zone** om vervolgens langzaam te zakken tot men op de gewenste hoogte is, tijdens dat langzaam zakken controleert men al de mikorganen (keep - korrel) zodat men eenmaal de gewenste hoogte heeft bereikt men dan ook klaar is om te vuren.

Vierde les Revolver:

We beginnen hier met een opfrissing van de vorige lessen, wat in de vorige lessen van toepassing is voor Pistool geldt hier ook voor Revolver, uiteraard word hier de werking van de revolver besproken, zoals het openklappen van de trommel, de draairichting van de trommel het laden van de trommel en het dichtklappen er van, hier geldt ook laden met 5 patronen en dicht klappen op de lege kamer, hier word de nadruk gelegd op het opspannen van de hamer met de vrije hand en zeker niet met de duim van de schietende hand om te voorkomen dat het wapen zich lichtjes verplaatst in de hand, omdat mijn ervaring me leert dat veel schutters de revolver te laag vast nemen word ook hier aandacht aan besteed, de bovenkant van de hand = met de bovenkant van de greep.

Omdat het voor het wapen niet goed is dat de slagpin dicht slaat op een lege kamer word aan de schutter gevraagd om de schoten te tellen, 5 kogels laden = 5 schoten, bij twijfel tussen 4 en 5 schoten is het uiteraard veiliger en beter voor het wapen van de trommel open te klappen en te ontladen, stelt men dan vast dat er dan toch maar 4 schoten zijn geweest dan is het uiteraard steeds mogelijk om de resterende patroon als nog te laden en af te schieten.

Om een goed resultaat na te streven is het belangrijk dat men het wapen stevig vastneemt en tijdens het schieten van de geladen 5 patronen niet meer loslaat , enerzijds om veiligheid 's reden ,het is niet toegestaan een geladen wapen neer te leggen, anderzijds om te voorkomen dat men het wapen steeds

anders vast heeft, een veel voorkomende fout is een knijpende beweging maken op de handgreep welke dan ook niet goed is voor het resultaat.

bijkomend kan men het hier hebben over schieten in dubbel actie, schieten in dubbel actie moet men kennen voor de praktische proef, maar mijn ervaring leert dat het niet goed is voor een goed schiet resultaat, dus eenmaal de praktische proef achter de rug mag men het schieten in dubbel actie vergeten.

Vijfde les Geweer :

Verskillende type van mikorganen komen hier aanbod , zoals geweer met kijker evenals geweer met diopter, we gebruiken hier de schietschijf 50m geweer en hangen die dan ook op 50 m op, en voor een beginnende schutter word het schieten met steun.

1 - Te beginnen met geweer met kijker , een en ander dient te worden bijgesteld : de tafel in de juiste richting, de juiste hoogte voor de steun en de juiste hoogte voor de stoel, nu komt het geweer aan bod, het is belangrijk dat de kijker op de juiste afstand staat, en een niet al te grote vergroting, (belangrijk voor een beginnende schutter) omdat bij een te grote vergroting het moeilijk word om snel de kaart te vinden, ik denk hierbij aan max 18 à 20 maal.

Nu pas kan men overgaan tot het plaats nemen aan de schiettafel, ook hier is een goede houding heel belangrijk, in tegenstelling tot wat vele schutters verkeerd uitvoeren zit men niet achter het geweer maar ernaast, evenwijdig met het geweer, men hoeft enkel het hoofd een beetje te draaien en men bekomt een goede houding, nu moet men enkel nog de juiste afstand bepalen tussen de kijker en het oog , dit verschilt van kijker tot kijker , voor het clubwapen is dit ongeveer 8 cm, maar dit kan voor een ander merk meer of minder zijn, mogelijks moet het zichtscherpte nog worden bijgesteld en men is klaar om te schieten, stelt men vast dat het gezichtsveld in de kijker zwart word dan zit men te dicht, men dient dan iets meer afstand te nemen tussen het oog en de kijker.

Gezien de kijker voorzien is van een kruis en de schietschijf is voorzien van een horizontale rij cijfers en eveneens een verticale rij cijfers die beiden door het middelpunt lopen , het komt er dus op aan om het kruis van de kijker en de cijfers op de schietschijf over elkaar te houden en men is klaar om te vuren, al moet hier nog een en ander in aandacht nemen , de steun : liefst zover mogelijk naar voor dit om de foutmarge te verkleinen, men zorgt er voor dat de steun ook steeds op de zelfde plaats word genomen.

Ook de reactie op de trekker is belangrijk, zoals bij de handvuurwapens is het ook hier van toepassing om niet meer kracht te gebruiken dan nodig om de trekker over te halen, elke kracht die te veel is zorgt voor fouten.

Gezien een .22 geweer weinig terugslag heeft is het hier niet nodig om stevig aan te drukken tegen de schouder.

2 – Geweer met diopter: ook hier komt het er op aan voor een goede zithouding te zorgen, ook wat betreft de steun is het zelfde als met kijker, ook bij het schieten zelf komt het er op aan om zacht af te drukken, net als bij geweer met kijker.

Het grote verschil met een geweer met kijker bestaat in het mikken, hier moet men met het oog zo dicht mogelijk de diopter, hier kijkt men door een heel kleine gaatje om vervolgens de schietschijf heel precies te centreren in de ringopening van de tunnel, het komt er dus op aan dat het zwart van de schietschijf mooi centraal staat.

Nota: Welk wapen dan ook Uw voorkeur wegdraagt, wat hierboven beschreven staat is slechts de basis, om op een veilige en goede manier te starten met de schietsport, wat volgt is oefenen, nogmaals oefenen en veel oefenen, en op geregeld tijdstip bovenstaande tekst doornemen en zelfcontrole met de vraag ben ik nog wel goed bezig.

Heel veel van wat hierboven beschreven staat moet een automatisme worden, zoals een goede houding, het vast nemen van het wapen, de gestrekte arm de, juiste plaats van de vinger op de trekker, enz. zo hoeft men later enkel nog rekening te houden met het mikken zelf, maar een automatisme bekomt men enkel door oefening.

Tot slot zou ik aanraden, in afwachting van de praktische proef om regelmatig met de verschillende wapens te oefenen, zodat men met elk wapen dat men de proef wil afleggen dan toch een zekere ervaring heeft.

Wanneer men denkt klaar te zijn voor de praktische proef schrijf U dan tijdig in ten laatste de zaterdag vooraf, en vraag ook tijdig om een proef examen te doen, dit ongeveer 3 weken vooraf .

Voor de zelfcontrole na de opleiding kan men ook gebruik maken van onderstaande 10 punten lijst:

- Staen mijn voeten op de juiste plaats.
- Is mijn houding juist.
- Is mijn niet schietende arm op zijn plaats.
- Heb ik mijn wapen op de juiste manier vast genomen.
- Heb ik voldoende aandacht genomen aan het mikken.
- Heb ik voldoende aandacht genomen aan het na mikken.
- Is mijn vinger in de juiste stand.
- Druk ik gepast af (langzaam spanning opbouwend).
- Heb ik rekening gehouden met het juiste mikpunt (mik zone).
- Laat ik mij niet afleiden door al wat rondom mij gebeurt.

Creët Daniel